



"Hansel y Gretel" Compañía La Bicicleta

Ficha didáctica



El conmovedor cuento de los Hermanos Grimm llegó al escenario del Teatro Sanpol en clave de musical, con la marca de la Compañía La Bicicleta y en colaboración de la conocida y muy reputada Escola de Teatro Musical "Memory" de Barcelona.

O sea, un espectáculo vibrante. Una obra asombrosamente construida, con escenarios sorprendentes, variados y coloridos; unos números musicales de gran calidad y unos entrañables personajes humanos, graciosos y tiernos... Y alguno que otro también terrorífico.

Los hermanos Hansel y Gretel –los mismos que han hecho latir con fuerza el corazón de generaciones de niños pendientes de sus aventuras y desventuras- la egoísta

madrastra, el desventurado padre, la malvada bruja y, como no, la deliciosa casita de chocolate, emocionarán a los pequeños espectadores. Y otros personajes –sorpresa, sorpresa- aparecen y desaparecen de escena en un juego continuo de suspense y humor, mucho humor.

Sugerencias

Hemos asistido al espectáculo HANSEL Y GRETEL, una versión del cuento de los hermanos Grimm. Seguro que todos habíamos oído contar o habíamos leído el cuento más de una vez. Pero en esta ocasión, el cuento se ha convertido en un espectáculo de teatro musical; los actores que interpretan a los personajes cantan y bailan, nos transmiten sus emociones y sus sentimientos a través de su cuerpo, sus gestos y su voz; la música, los efectos de sonido, la escenografía y las luces también ayudan a crear la atmósfera mágica que vivimos cada vez que nos sentamos en una butaca de un teatro.

Recordamos la historia

Siempre habrá algún voluntario que recuerde bien la historia y la quiera resumir para todos los demás. Entre todos pensamos cuáles son los momentos más importantes de la historia y sintetizamos cada uno de ellos en una o dos frases que escribimos con buena letra en una cartulina. Hacemos después los dibujos correspondientes a esas escenas y pegamos, debajo de cada uno su texto.

Ordenados cronológicamente, habremos conseguido nuestro cuento de Hansel y Gretel.

Cuadro en relieve

Sobre cartulina dibujamos una casita de chocolate. Machacamos hasta hacer polvo algunas tizas de colores. Repasamos algunas líneas de nuestro dibujo con cola blanca y dejamos caer polvito de tiza encima, eliminamos lo sobrante y cuando esté seco, ponemos pegamento blanco en otra zona y echamos tiza de otro color, al final quedará un cuadro precioso

Los personajes y hablamos sobre ellos y sobre las situaciones que viven

La obra Hansel y Gretel comienza con una canción que nos lleva a pensar que el padre de Hansel y Gretel, tras morir su primera mujer, se casa con otra de la que está enamorado pero a la que no conoce realmente bien. Todos piensan que pueden ser felices y así se lo desean. La madrastra ya nos muestra, en esta primera canción, lo que verdaderamente quiere conseguir con su matrimonio: diamantes, rubíes y millones; por esta razón no será feliz nunca con el leñador, porque para él la felicidad no está en tener muchas cosas.

Escribimos en una columna adjetivos que califiquen al padre (por ejemplo: soñador, romántico, cariñoso, trabajador, leal...) y en otra adjetivos para la madrastra (por ejemplo: egoísta, materialista, seca, gruñona, engreída...) Cuando el padre regresa a casa, lo hace lleno de felicidad; Recordamos una estrofa de su canción:

Que gran riqueza os traigo hoy,
nació en la nieve y busca el sol.
Le dije cuánto os quiero yo,
y a conoceros se ofreció.

- ✓ ¿Recuerdas qué "riqueza" trae el leñador en sus manos?
- ✓ ¿Qué hace la madrastra cuando recibe la rosa?
- ✓ ¿Qué ideas quiere transmitir el leñador al traer esa rosa?

La madrastra le miente a su marido, le dice que sólo tienen cuatro o cinco monedas cuando en realidad nosotros le habíamos oído contar hasta dieciocho. El padre, Hansel y Gretel están muy contentos por estar juntos; para ellos "no hay un lugar mejor"; lo importante es estar juntos. Casi no tienen comida, pero el padre comparte lo que tiene.

- ✓ ¿Está contenta la madrastra en la casa del leñador? ¿Qué hace ella?
- ✓ ¿Qué se le ocurre para no compartir nada?

- ✓ En el momento en el que leñador le hace ver a su mujer la barbaridad que está proponiendo, la madrastra, entre carantoñas y zalamerías cambia la manera de plantear el abandono de los niños

- ✓ ¿Recuerdas qué le dice la madrastra al leñador?

Los niños se han enterado de las intenciones de la madrastra. ¿Qué se le ocurre a Hansel? El plan de Hansel ha funcionado. Al llegar la primavera los niños son

abandonados por segunda vez. Pero esta vez la madrastra no le deja a Hansel salir de casa, así que no puede buscar piedrecillas ¿Qué se le ocurre esta vez? El plan no funciona.

- ✓ ¿Recuerdas por qué?

Cuando Hansel y Gretel están dormidos en el bosque aparecen el burro y la rana. No es extraño que la rana viva en algún riachuelo o charca del bosque, pero ¿qué hace un burro en el bosque? El burro fue abandonado por su amo porque ya no le era útil y ahora un lobo hambriento lo persigue. El bosque y sobre todo por la noche es peligroso para casi todos. El burro, que parecía viejo, enfermo y débil es capaz de propinar una certera coz al lobo que le perseguía y que pensaba también, por lo menos, dar un gran susto a los niños.

Mientras la rana y el burro tratan de crear alguna trampa para deshacerse del lobo, Los niños buscan el camino de regreso a casa. Parece que otro animal les quiere guiar.

- ✓ ¿Qué animal era?
- ✓ Los niños se fían de la paloma.
- ✓ ¿A dónde les conduce?
- ✓ ¿Qué les ocurre al llegar a la casita de chocolate?
- ✓ ¿En qué notamos que aquella amable señora era en realidad una bruja?
- ✓ ¿Cómo consiguen librarse de la bruja?
- ✓ ¿Qué encuentran los dos hermanos en el baúl?
- ✓ Por fin, con la ayuda del burro y la rana se encuentran con su padre.
- ✓ ¿Cuál es el verdadero tesoro para el padre?

No nos debemos fiar de las apariencias

En ocasiones, las apariencias engañan. Una realidad parece una cosa pero luego resulta ser otra.

Piensa en lo siguiente:

- ✓ La madrastra no tendría que provocar nuestra desconfianza, pero luego...
- ✓ El ruido del hacha al golpear el árbol era tranquilizador, pero ¿quién lo estaba produciendo?
- ✓ El burro que parece enclenque y enfermizo es el que le da la coz al lobo.
- ✓ La paloma simboliza la paz, pero en este caso...
- ✓ La amable ancianita en realidad era una terrible bruja.
- ✓ Una casita tan preciosa y tan rica, pensada para que los niños se acercaran con confianza, en realidad es la casa de la bruja "come-niños".
- ✓ Podría parecer que el burro y la rana se habían olvidado de los niños, pero los buscan hasta que dan con ellos.
- ✓ Podríamos pensar que los niños estaban perdidos para siempre, pero al final encuentran a su padre y ¡sin la madrastra! por tanto, ¡final feliz!

El miedo

A veces los niños pasan miedo. Es normal tener miedo. Lo importante, como dice Gretel, en una ocasión es saber superarlo, no dejar que el miedo nos paralice,

mantener la serenidad por encima del miedo. ¿En que ocasiones has sentido miedo tú?

- ✓ ¿A qué tienes miedo?
- ✓ ¿Cómo superas el miedo?

Recuerda la canción final:

El miedo es un disfraz
que el sol se pone por la noche
para darte un susto
y en verdad solo pretende
reírse de ti.

El bosque

- ✓ ¿Qué sabes de los bosques?
- ✓ ¿Por qué son necesarios?

Buscamos información en algún libro de consulta y entre todos creamos un mural sobre el bosque para colocarlo en el aula. Podemos hacerlo por equipos... El bosque en las distintas estaciones del año... Distintos tipos de bosques...

Hacemos un herbario

- 1.-Recogida de hojas, plantas o florecillas. Recogeremos las muestras con mucho cuidado para no dañar a las plantas o a los árboles.
- 2.-Secado. Ponemos las muestras entre papeles de periódico con un peso encima. Cambiaremos el papel cada vez que lo notemos húmedo o con manchas.
- 3.- Con una gotita de pegamento colocamos cada muestra sobre una cartulina sin que se nos olvide anotar el nombre de la planta, la fecha y el lugar de recogida. Si cada alumno hace una página de herbario, como los orígenes pueden ser muy diversos, en poco tiempo tendremos un estupendo herbario en el colegio.

En el patio

- ✓ Jugamos al escondite inglés como Hansel y Gretel.
- ✓ Hacemos carreras hasta el lugar que previamente hayamos designado como "pozo".
- ✓ Nos movemos a la para coja como el burro.
- ✓ Saltamos como las ranas.
- ✓ ¿Podemos bailar como el lobo?

Fin de fiesta

Para crear un estupendo "fin de fiesta" podemos hacer algunas dulces recetas que aprendió Gretel del libro de cocina mágica de la bruja.

Joyas comestibles

Nos podemos hacer collares y pulseras si enhebramos una aguja sin punta con un hilo fuerte y la pasamos a través de palomitas de maíz, caramelos masticables, trocitos de palotes o de nubes, gominolas...

Figuritas de azúcar

Ingredientes:

- ✓ 200 gr de azúcar glas (azúcar en polvo)
- ✓ 3 cucharaditas de zumo de limón y 1 cucharadita de clara de huevo. (Se puede añadir una gotita de colorante)

Realización:

Mezclar los ingredientes hasta conseguir una pasta homogénea. Con las manos pasadas por azúcar glas, se toman pequeñas porciones de masa que se moldea como si fuera plastilina. También se puede estirar la masa con un rodillo (mejor si se hace entre plásticos transparentes) y cortarla con cortapastas. Hay que dejar endurecer las figuritas de azúcar durante 24 horas sobre papel de aluminio o plástico.

Figuritas de mazapán

Ingredientes:

- ✓ pasta de mazapán (Si no se encuentra ya preparada, se puede conseguir moliendo 250 gr. de almendras y 250gr. De azúcar y añadiendo una clara de huevo)
- ✓ Colorantes alimentarios.

Realización:

Dividir la pata de mazapán en porciones y mezclarla muy bien con unas gotitas de colorante alimentario, crear figuras y dejarlas reposar en lugar fresco, al menos, 24 horas.

Casa de chocolate de la bruja

Ingredientes:

- ✓ sobaos, bizcochos de soletilla, distintas galletas, nata líquida, chocolate
- ✓ para fundir, chocolate con leche, mantequilla, azúcar y unas gotitas de limón.

Para adornar:

- ✓ caramelos, "chuches", grajeas de chocolate o las figuritas de azúcar y de mazapán que hayamos hecho antes o que otros niños estén preparando al mismo tiempo. Las cantidades dependen del tamaño final que queramos conseguir.

Realización:

1.-Preparación de los elementos:

- ✓ Mezclar muy bien en un cuenco: mantequilla + azúcar glas + unas gotitas de zumo de limón (doble cantidad de azúcar que de mantequilla)
- ✓ calentar un poco la nata líquida (100ml. por cada 300 gr de chocolate) y sin que llegue a hervir añadir troceados el chocolate con leche y chocolate postres Nestlé a partes iguales y mezclar muy bien hasta que los ingredientes estén perfectamente unidos y formen una crema.

2.- Creación de la casita:

Colocamos sobaos en una bandeja ponemos una capita del cemento de chocolate y la cubrimos con otra capa de sobaos contrapeándolos y volvemos a repetir la operación otra vez, para empezar a crear el tejado, colocamos una capa de sobaos en el centro del rectángulo que hemos obtenido, de lado corto a lado corto.

Untamos bizcochos de soletilla con el "cemento" de mantequilla y los colocamos a modo de tejado apoyándolos en la capa de bizcochos central y en las "paredes" de la casita. Cubrimos con el "cemento" de chocolate las paredes y el tejado.

Ya tenemos el armazón de nuestra casita, sólo nos queda decorarla como más nos guste. Todo "se pegará" bien por que acabamos de poner la pasta de chocolate. Galletas rectangulares pueden ser puertas y ventanas (hay galletas que imitan la forma de una reja), una nube rosa, la chimenea...

Acabamos de decorarla como más nos guste, todo depende de nuestra imaginación...